

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза И.Е. Болесова  
пос. Алексеевский муниципального района Красноармейский Самарской области

Проверено  
Ответственный за УР

Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ пос. Алексеевский

\_\_\_\_\_ И. Н. Давыдкина  
(подпись)  
« 29 » августа 2022 г.

\_\_\_\_\_ Л. В. Зимина  
(подпись)  
« 29 » августа 2022 г.



Зимина Лилия  
Владимировна  
я подтверждаю этот  
документ  
своей  
удостоверяющей  
подписью  
2022.11.18  
17:34:19+04'00'

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс)

«Шахматы»

Класс 5-8

Количество часов по учебному плану 34 в год, 1 в неделю (5 класс)

34 в год, 1 в неделю (7 класс)

Автор: Горский В.А., Тимофеев А.А., Смирнов Д.В.

Издательство, год: М.: Просвещение, 2014

Рассмотрена на заседании МО гуманитарного цикла

Протокол № 1 от « 29 » августа 2022 г.

Председатель МО \_\_\_\_\_ Ю. А. Ардашникова

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа «Мир шахмат» составлена на основе примерной программы внеурочной деятельности (начальное и основное общее образование) Горский В.А., Тимофеев А.А., Смирнов Д.В. и др./Под ред. Горского Д.В. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения) М.: Просвещение, 2014;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (в редакции от 25.12.2013) «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы»);
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 30.08.2013 № 1015 (в редакции от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598);
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 09.01.2014 № 2;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;
- Постановление Правительства Самарской области от 19.08.2013 № 401 «О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 21.10.2010 № 507 «О действиях Правительства Самарской области по модернизации общего образования, направленных на реализацию национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», на период 2011-2015 годов»;
- Постановление Правительства Самарской области от 13.11.2014 № 688 «Об утверждении на 2015 год нормативов финансирования образовательной деятельности в Самарской области в расчете на одного обучающегося (воспитанника) и поправочных коэффициентов к утверждаемым нормативам финансирования»;
- Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.06.2015 № НТ-670/08 «Методические рекомендации по организации самоподготовки учащихся при осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ)

Программа «Мир шахмат» реализует общекультурное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Введение шахмат позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

*Рабочая программа учитывает особенности психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). При работе с детьми с ОВЗ применяется дифференцированный подход к обучению, больше времени отводится на повторение пройденного материала. В работе с этими категориями детей используются методы: наглядные, вербальные и смешанные, а также щадящий режим занятий, который предусматривает дополнительные физкультурные паузы,*

**Цель программы:** Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организационно-содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- ✓ создать условия для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- ✓ формировать универсальные способы мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции)
- ✓ воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

## **2. Общая характеристика курса.**

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что данный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам этого возраста. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности. Программа интегрирована с ежегодным графиком школьных соревнований, что позволяет обучающимся в полной мере проявить полученные теоретические и практические знания на турнире, а также выявить недостатки в подготовке.

**Новизна данной программы заключается** в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям Лицея.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов:**

- ✓ **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- ✓ **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- ✓ **Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов:**

- ✓ **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- ✓ **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- ✓ **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- ✓ **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- ✓ **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- ✓ При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.
- ✓ На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- ✓ **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### **Основные формы и средства обучения:**

- ✓ Практическая игра.
- ✓ Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- ✓ Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- ✓ Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- ✓ Участие в турнирах и соревнованиях.
- ✓ Предметные компетенции обучающихся.

### **3. Описание места курса в учебном плане**

На реализацию курса отводится 1 час в неделю (5 класс – 34 часа в год, 7 класс – 34 часа в год). В каждом классе занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия 40 минут. Режим занятий обусловлен нормативно-правовой общеобразовательной базой.

Весь учебный материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков. Изучение программного материала для каждого класса рассчитано на один год. В каждом классе решаются соответствующие задачи.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

### **4. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

Личностные результаты освоения программы курса

- ✓ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- ✓ наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- ✓ бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- ✓ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Метапредметные результаты освоения программы курса**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- ✓ освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

- ✓ формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- ✓ оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла, соотнесение целей с возможностями определение временных рамок;
- ✓ определение шагов решения задачи;
- ✓ видение итогового результата;
- ✓ распределение функций между участниками группы;
- ✓ планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- ✓ поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- ✓ умение задавать вопросы;
- ✓ умение получать помощь;
- ✓ умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- ✓ умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание восполнением недостающих компонентов;
- ✓ построение логической цепи рассуждений.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- ✓ умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- ✓ способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- ✓ способность работать в команде;
- ✓ выслушивание собеседника и ведение диалога.

**Предметные результаты освоения программы курса:**

- ✓ Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом;
- ✓ научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- ✓ сформировать умение ставить мат с разных позиций;
- ✓ сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов;
- ✓ сформировать умение записывать шахматную партию;
- ✓ сформировать умение проводить комбинации;
- ✓ развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

**Система оценивания обучающихся.**

**Формами отслеживания** роста предметной компетенции являются:

- ✓ педагогическое наблюдение;
- ✓ оценка результативности участия обучаемых в соревнованиях и первенствах по шахматам;
- ✓ определение уровня эрудиции обучаемых путем тестирования .

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

*Первый уровень результатов* — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, правилах поведения во время игры), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* — знание шахматных терминов, умение играть всеми фигурами, знать 2-3 шахматиста страны.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы.

*Третий уровень результатов* — умение играть в шахматы с применением изученных тактических приемов, знать 5-6 шахматистов мира. Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

- ✓ Текущий:
  - оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
  - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
  - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
  - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- ✓ Итоговый контроль в формах тестирования;
  - - турниры;
  - самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

✓ Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в портфолио обучающегося. Динамика развития учащихся фиксируется учителем:

- внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки;
- внешняя система оценки на основе результативности участия в турнирах, конкурсах; беседы с родителями. Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели:
  - степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при игре и решения шахматных задач: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
  - поведение обучающихся на занятиях: активность, умение выигрывать и проигрывать, уважение к сопернику;
  - результаты участия в турнирах.

*Результаты образовательной деятельности:*

- ✓ рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности;
- ✓ приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре;
- ✓ освоение новых видов деятельности (игровые упражнения, соревнования).

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца, используя тактические приемы. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике. Участие в Интернет-турнирах, районных и областных соревнованиях.

## 5 класс

№ п/п	Тема раздела, количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Повторение, изученного в предыдущем году (2 часа)	<b>Объяснять</b> шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно <b>определять</b> и <b>называть</b> белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно <b>расставлять</b> фигуры перед игрой. <b>Совершать</b> в ходе игры возможные вариации рокировки (длинная и короткая).
2	Краткая история шахмат (2 часа)	<b>Получить представление</b> об истории шахмат. <b>Сравнивать, сопоставлять, анализировать, находить</b> общее и различие. Уметь <b>ориентироваться</b> на шахматной доске. <b>Понимать</b> информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. <b>Развивать интерес</b> к жизни людей.
3	Шахматная нотация(6 часов)	<b>Понимать и объяснять</b> термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. <b>Осваивать</b> правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. <b>Владеть</b> основами записи партии
4	Ценность шахматных фигур (4 часа).	<b>Осваивать</b> основные тактические <b>объяснять</b> сравнительную силу фигуры в 3
5	Техника матования одинокого короля(4 часа).	Грамотно <b>располагать</b> шахматные фигуры в дебюте; <b>находить</b> несложные тактические удары и проводить комбинации; точно <b>разыгрывать</b> простейшие окончания.
6	Достижение мата без жертвы материала(4 часа).	<b>Овладевать</b> логическими действиями с связи, <b>строить</b> рассуждения.
7	Шахматная комбинация(12 часов)	<b>Овладевать</b> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, <b>устанавливать</b> аналогии и причинно-следственные связи, <b>строить</b>



		рассуждения.
--	--	--------------

**1-2. Повторение, изученного в прошлом году.**

Правила техники безопасности при игре. Шахматные фигуры - основной материал игры. Их количество, функции каждой фигуры.

### **3. Краткая история шахмат.**

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Сильнейшие юные шахматисты мира Шахматная доска. Поля, линии, их обозначение. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция. Запись позиций. Начальная позиция. Кодирование информации на шахматном материале. Краткая история создания шахмат. Первые чемпионы, как совершенствовалась.

### **4. Шахматная нотация.**

Шахматные фигуры. Изучение отдельно взятой фигуры в шахматах, запись перемещений фигур, их роль.

### **5. Краткая и полная шахматная нотация.**

Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске, защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес, Легкие и тяжелые фигуры, качество. Аналогии шахмат с экономикой. Игра с часами.

### **6. Ценность шахматных фигур**

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности.

### **7-9. Сравнительная сила фигур.**

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не».

Ударность и подвижность фигур в зависимости от их положения на доске.

### **10-11. Достижение материального перевеса.**

Геометрические мотивы траекторий перемещения шахматных фигур. Безопасность короля (короткая и длинная рокировка). Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Дидактические игры. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Упражнения. Запись ходов шахматных фигур – кодирование информации. Понятие о варианте. Логическая связка «если...то». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля Атака на короля Централизация Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираны е линий. Что такое эндшпиль, миттельшпиль. Как правильно построить игру?

### **12. Техника матования одинокого короля.**

Понятие о шахе Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шахи. Понятие мата. Обучение алгоритму матования в 1 ход. Понятие о пате. Сходства и различия понятий мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей.

### **13. Две ладьи против короля.**

Шахматные комбинации. Король против нескольких фигур, ферзь против короля, ладья и ферзь против короля, ферзь и конь против короля. Параллельный мат. Мат двумя ладьями.

### **14 -15. Ферзь и ладья против короля.**

Мат в один, два, три и более ходов. "Детский" мат, рокировка. Какую роль играет она в игре? Задачи на постановку мата в несколько ходов.

### **16. Достижение мата без жертвы материала.**

Мобилизация фигур, борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте.

### **17. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.**

### **18. Цугцванг.**

Цугванг - положение в шахматах, в котором любой ход игрока ведёт к ухудшению его позиции. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

### **19. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.**

Игровая практика. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах

### **20-21. Шахматная комбинация.**

**Шахматные комбинации** – это тактический прием в шахматах, позволяющий получить материальное или позиционное преимущество в партии или конкретных позициях, а также достигнуть поставленных целей. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и на достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.

### **22 Матовые комбинация.**

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, Открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Комбинаторика в шахматах.

### **23-24. Тема завлечения.**

Завлечение- это тактический приём шахматной борьбы, с помощью которого можно заставить фигуру противника (чаще всего короля) занять невыгодную позицию. Благодаря этому удаётся: поставить мат, получить материальные выгоды, получить сильную инициативу и пр., разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Перегрузка.

### **25-26. Тема отвлечения.**

Отвлечение фигуры, тактический приём, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестаёт выполнять какие-либо важные функции (например, по защите другой фигуры, поля или линии). Отвлечение часто достигается при помощи жертвы.

### **27-28. Блокировка.**

Блокировка - тактический приём, с помощью которого заставляют фигуры соперника блокировать путь отступления другой, как правило, более ценной фигуры, которая становится объектом атаки.

### **29-30. Рентген.**

Рентген - шахматный мотив непрямого воздействия дальнобойной фигуры, линия нападения которой ограничивается размещением другой фигуры и может быть увеличена вследствие перемещения той фигуры. Сквозное действие фигур (рентген).

### **31-34. Повторение**

Игровая практика. Закрепление изученного в соревновательной практике.

#### ***Требования к знаниям и умениям 5 года обучения.***

Закончив пятый год обучения обучающийся должен знать:

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- имеет представление об истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

Должен уметь:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

### 7 класс (34 часа)

№ п\п	Тема раздела, кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Основные позиции (9 часов)	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

2	Развитие фигур (5 часа)	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания» Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня).
3	Гамбиты (2 часа)	
4	Перезагрузка фигур (10 часов)	Игровая практика. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожениеатакующей фигуры, уход из-под боя). Ферзь и король против короля
5	Атака с разных полей (8 часов)	

Блок 1.

**1. Повторение пройденного материала изученного за год.**

**2. Игровая практика (нач. игры)**

**3. Три правила дебюта.**

**4. Основные цели дебюта.**

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

**5. Слабые и сильные поля.**

**6. «Силовые» методы в шахматах.**

**7. Ослабление позиции короля.**

**8. Нападение и защита. Размен.**

Блок 2.

**9. Жертва, угроза.**

**10. Форсированный вариант.**

**11. Оценка позиции.**

**12. Быстрое развитие фигур.**

**13. Развитие фигур-основ новый принцип в дебюте.**

**14. Пешечные слабости.**

Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил.Пять типов взаимодействия фигур.

**15. Развитие фигур и борьба за центр в дебюте.**

**16. Классификация дебютов.**

Блок 3.

**17. Ферзевой гамбит.**

**18. Преимущество в развитии.**

Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.

**19. Владение открытыми линиями.**

**20. Ослабление позиции короля.**

**21. Преимущество в пространстве.**

**22. Двойной удар.**

**23. Открытое нападение.**

**24. Связка.**

**25. Завлечение.**

Блок 4

**26. Отвлечение.**

**27. Уничтожение защиты.**

**28. Освобождение пространства(поля или линии)**

**29. Блокирование поля(или нескольких полей)**

**30. Перезагрузка фигур.**

**31. Р**

**а**

**з**

**р**

**у**

**ш**

**е**

**н**

**и**

**е**

**п**

**е**

**ш**

**е**

**ч**

**н**

**о**

**г**

**о**

**п**

**р**

**и**

**к**

**р**

**ы**

**т**

**и**

**я**

**.**

**3**

**2**

**-**

**3**

**4**

**Т**

**у**

**р**

**н**

И  
Р  
Н  
Ы  
е  
  
З  
а  
н  
я  
т  
и  
я

### *Требования к знаниям и умениям 7 года обучения*

Закончив седьмой год обучения учащиеся должны знать:

- историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- основы тактики и стратегии шахмат;
- порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров) ;
- прави

ла этикета  
при игре в  
шахматы и  
их  
выполнение.

Закончив  
седьмой год  
обучения  
учащиеся  
должны  
уметь:

- уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- строить и реализовывать свои стратегические планы;
- осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников.